

## Questions sur les motivations et le projet professionnel

Pouvez-vous nous citer 3 droits et 3 obligations du fonctionnaire ?

<https://www.fonction-publique.gouv.fr/droits-et-obligations>

Dans quel type d'établissement et sur quel type de poste vous voyez vous dans 10 ans ?

Connaissez-vous des bibliothèques universitaires ?

Y-a-t-il des missions que vous préférez parmi celles que vous avez exercées ? A contrario, y-a-t-il des missions que vous ne voudriez pas exercer ?

Pouvez-vous nous donner votre principale qualité ? Un défaut ?

Comment vous tenez-vous au courant de l'actualité professionnelle ?

Parmi les tâches de BIBAS, y-en-a-t-il que vous n'aimeriez pas exercer ?

Dans quels établissements sont proposés des postes de BIBAS en sortie de concours ?

Vous connaissez des revues professionnelles ? Quels autres moyens avez-vous pour vous tenir informé de l'actualité professionnelle ?

Dans quel type de poste vous projetez-vous ?

## Questions sur le parcours

En tant qu'encadrant de proximité, quelles difficultés avez-vous rencontrées ?

Comment, pourquoi avez-vous choisi de travailler en Bibliothèque ?

Avez-vous des affinités particulières avec les arts du spectacle ? Pourquoi avoir choisi de travailler dans ce département ?

Pouvez-vous préciser ce que vous aimez dans le Service Public ?

Quels thèmes sont abordés dans les réunions de service public ? Avez-vous des exemples de solutions / évolutions préconisées et mises en place lors de ces réunions ? Qui participe à ces réunions ?

Quelles propositions avez-vous fait pour l'amélioration du service dans lequel vous travaillez ?

Quels sont les outils que vous utilisez pour optimiser votre gestion du planning ?

Comment faites-vous quand il y a un problème de planning du service public ?

Pouvez-vous nous expliquer ce qu'est un formateur relais ?

Vous avez présenté des bases de données aux étudiants ? Lesquelles ?

Vous avez réalisé un guide ou manuel pour l'équipement : à quoi servait-il ?

Quelles sont les filières de conservation dont vous parlez ?

Comment avez-vous accompagné les étudiants dans leur recherche documentaire ?

Est-ce qu'il y a des problèmes avec des lecteurs en cas de non communication de documents ?  
Comment les gérez-vous ?

## Questions BnF

De quelle manière la BnF enrichit-elle ses collections ? Quels sont les moyens d'acquisitions des documents de la BnF ? Est-ce que cela a une répercussion sur le catalogage ?

[http://www.bnf.fr/documents/charte\\_doc\\_integrale.pdf](http://www.bnf.fr/documents/charte_doc_integrale.pdf) -> p. 9 : « 1.5 Les modes d'entrées et le désherbage »

L'original d'un document numérisé peut-il être communiqué à un lecteur ? Qu'est-ce qu'une communication exceptionnelle ?

<http://blog.bnf.fr/lecteurs/index.php/2009/01/demandes-de-documents/>

Quels sont les projets en cours à la BnF ? Quelle est l'actualité de la BnF ?

[http://www.bnf.fr/fr/la\\_bnf/actualites\\_bibliotheque.html](http://www.bnf.fr/fr/la_bnf/actualites_bibliotheque.html) & <http://biblionaut.es.bnf.fr/actu>

Qu'est-ce que le CcFr ? <http://ccfr.bnf.fr/>

Quel est le circuit de traitement des dons ? [http://www.bnf.fr/fr/la\\_bnf/dons.html](http://www.bnf.fr/fr/la_bnf/dons.html)

Quel autre moyen de mise en valeur des collections connaissez-vous ? Avez-vous des idées de valorisation des collections spécialisées ? Pouvez-vous nous parler de la mise en valeur des collections à la BnF ? <https://docareennes.wordpress.com/2014/11/18/atelier-valorisation-des-collections/> par exemple, ou bien <https://www.couperin.org/services-et-prospective/ebook/vademecum-sur-les-ebooks/item/1227-signalment-valorisation-mediation>

Quel type de lecteur la BnF accueille-t-elle ?

[http://www.bnf.fr/fr/la\\_bnf/enquetes\\_sur\\_publics/s.publics\\_sur\\_place.html](http://www.bnf.fr/fr/la_bnf/enquetes_sur_publics/s.publics_sur_place.html)

Vous avez parlé du circuit du lecteur ? Qu'est-ce que c'est ?

Quelles sont les conditions d'accès à la bibliothèque de l'Arsenal ? Y-a-t-il une limite d'âge ?

[http://www.bnf.fr/fr/la\\_bnf/dpt\\_ars/s.pratique\\_arsenal.html?first\\_Art=non](http://www.bnf.fr/fr/la_bnf/dpt_ars/s.pratique_arsenal.html?first_Art=non)

Quelles expositions sont organisées par votre établissement en ce moment ?

[http://www.bnf.fr/fr/evenements\\_et\\_culture/calendrier\\_expositions.html](http://www.bnf.fr/fr/evenements_et_culture/calendrier_expositions.html)

En quoi consiste le contrôle qualité de la numérisation des documents ?

[http://www.bnf.fr/fr/professionnels/innov\\_num\\_numerisation.html](http://www.bnf.fr/fr/professionnels/innov_num_numerisation.html)

Vous avez parlé d'un service de réponse à distance au sein de votre département ; vous pouvez nous en dire plus ? Connaissez-vous un autre service de réponse à distance ?

[http://www.bnf.fr/m/fr/m\\_anx\\_articles/a.sindbad\\_votre\\_question.html](http://www.bnf.fr/m/fr/m_anx_articles/a.sindbad_votre_question.html) & <http://www.ubib.fr/> & <http://www.bpi.fr/la-bibliotheque/offres-culturelles-et-mediations/eurekoi> & <http://www.guichetdusavoir.org/> & <http://www.enssib.fr/questions-reponses>

Quels types de reproductions sont proposés à la BnF ?

[http://www.bnf.fr/fr/collections\\_et\\_services/reproductions\\_document.html](http://www.bnf.fr/fr/collections_et_services/reproductions_document.html)

Quelles sont les conditions d'accès à la bibliothèque de recherche ?

[http://www.bnf.fr/fr/la\\_bnf/conditions\\_acces\\_tarifs/a.conditions\\_acces\\_bib\\_recherche.html](http://www.bnf.fr/fr/la_bnf/conditions_acces_tarifs/a.conditions_acces_bib_recherche.html)

Qu'est-ce que le dépôt légal ? Quel est l'intérêt ? Quels types de documents sont concernés ?  
[http://www.bnf.fr/fr/professionnels/depot\\_legal.html](http://www.bnf.fr/fr/professionnels/depot_legal.html)

Que contient le catalogue général de la BnF ? <http://catalogue.bnf.fr/contenu-catalogue.do>

Comment est alimenté le catalogue BAM ? <http://archivesetmanuscrits.bnf.fr/>

Qu'est-ce que le pass culture / lecture de la BnF ?  
[http://www.bnf.fr/fr/la\\_bnf/anx\\_info\\_pra/a.pass\\_bnf.html](http://www.bnf.fr/fr/la_bnf/anx_info_pra/a.pass_bnf.html)

Quel est l'intérêt de la numérisation ?

Pouvez-vous nous présenter les publics et les collections de votre département ?

Quelles différences y-a-t-il entre la classification utilisée en magasin et celle du libre accès ?

Que pouvez-vous nous dire de la conservation des maquettes de décor ?

Quelles sont les spécificités du catalogage des maquettes et des costumes ?

Quelle est la nouvelle organisation du département des manuscrits ?

## Questions « mises en situation »

Comment se passe un récolement ; quelles en sont les étapes ?  
<http://www.enssib.fr/le-dictionnaire/recolement>

Quelles sont les qualités d'un bon formateur, d'une bonne formatrice ?  
<http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-2017-13-0092-011>

Comment constituez-vous un fonds en sciences en BU ? Comment tenir compte des besoins du public ? Vous êtes affectée à une BU en sciences ; comment déterminez-vous les documents à acquérir ? <https://www.abf.asso.fr/6/144/49/ABF/la-politique-d-acquisition-en-12-points> &  
<http://www.enssib.fr/content/acquisition-en-bibliotheque-protocole-de-selection>

Un étudiant vous interroge à la banque d'accueil sur les thèses... Et les thèses étrangères ?  
<http://theses.fr/> & <https://tel.archives-ouvertes.fr/> &  
<http://www.bnu.fr/catalogues/theses/consulter-des-theses-etrangees-en-texte-integral>

Vers quel type d'outils pouvez-vous orienter un étudiant qui cherche des articles scientifiques de niveau académique ? par exemple [http://athena.u-pec.fr/bases\\_de\\_donnees.html](http://athena.u-pec.fr/bases_de_donnees.html) ou  
[http://www.jubil.upmc.fr/fr/ressources\\_en\\_ligne2.html](http://www.jubil.upmc.fr/fr/ressources_en_ligne2.html)

Quelles sont les qualités d'un bon encadrant ? <https://www.parlonsrh.com/quelles-sont-13-qualites-bon-manager/> par exemple

Comment gérez-vous un conflit ? <https://fr.wikihow.com/g%C3%A9rer-les-conflits> par exemple

S'il y a des conflits entre les agents pour le planning, pendant des périodes de vacances par exemple, comment les gérez-vous ?

## Questions professionnelles

Pouvez-vous nous citer 3 droits et 3 obligations du fonctionnaire ? (*bis repetita – ce serait dommage de passer à côté...*)

<https://www.fonction-publique.gouv.fr/droits-et-obligations>

Quel est l'intérêt de la formation des usagers ? En quoi consiste la formation des usagers en BU ?

<https://scd.univ-orleans.fr/Formation-des-usagers> ou

[http://www.bupmc.upmc.fr/fr/guides\\_recherche/licence\\_sciences.html](http://www.bupmc.upmc.fr/fr/guides_recherche/licence_sciences.html) etc.

Comment améliorer l'accueil du public en bibliothèque ? <http://www.modernisation.gouv.fr/la-qualite-des-services-publics-sameliore/en-fixant-des-referentiels/le-referentiel-marianne-socle-dengagement-interministeriel-en-matiere-de-qualite-daccueil>

A quoi ressemble un plan de sûreté des collections ? Comment ça se présente ?

<http://biblionaut.es.bnf.fr/plan-sauvegarde-collections>

Quelles sont les mesures d'un plan d'urgence curatif ?

[http://www.bnf.fr/documents/plaquette\\_plan\\_durgence\\_etapes.pdf](http://www.bnf.fr/documents/plaquette_plan_durgence_etapes.pdf)

Vous faites du catalogage ; vous pouvez nous parler des évolutions actuelles ?

<https://www.transition-bibliographique.fr/>

Connaissez-vous d'autres bibliothèques numériques que Gallica ?

<http://www.numistral.fr/numistral/?mode=desktop> & <https://www.europeana.eu/portal/en> & <http://numelyo.bm-lyon.fr/> & <https://nubis.univ-paris1.fr/> & <https://portail.mediatheque.grand-troyes.fr/iguana/www.main.cls?surl=catalogue-patrimoine-numerise> etc...

Vous avez parlé d'indexation RAMEAU ; quel est l'intérêt du procédé d'indexation ? Vous connaissez d'autres types d'indexation ? <https://www.sites.univ-rennes2.fr/urfist/Supports/Indexation/Indexation4Langages.html>

Quelles sont les différences entre les collections en BU et les collections à la BnF ?

Vous avez catalogué en UNIMARC et INTERMARC ; connaissez-vous d'autres formats ?

[http://www.bnf.fr/fr/professionnels/formats\\_catalogage.html](http://www.bnf.fr/fr/professionnels/formats_catalogage.html)

Quel catalogue collectif connaissez-vous ?

<http://mediadix.parisnanterre.fr/cours/Bibliographie/BB/Localiserlesdocuments.pdf>

Quelles sont les missions dévolues aux bibliothécaires assistants spécialisés ?

<https://www.legifrance.gouv.fr/affichTexte.do?cidTexte=JORFTEXT000024580517&fastPos=1&fastReqlid=570408251>

Connaissez-vous d'autres bibliothèques rattachées au Ministère de la culture ? <http://www.bpi.fr/bpi>

Connaissez-vous des organismes qui forment aux métiers des bibliothèques ?

<http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/67154-metiers-des-bibliotheques-guide-des-formations.pdf>

Connaissez-vous des modalités innovantes de formation des usagers ?

<http://www.enssib.fr/content/formation-des-usagers-en-bibliotheque-universitaire-innovations-pedagogiques> ou [http://www.bupmc.upmc.fr/fr/guides\\_recherche/offre\\_formation.html](http://www.bupmc.upmc.fr/fr/guides_recherche/offre_formation.html)

Pouvez-vous expliquer le concept de learning centre ? Connaissez-vous des exemples ?

<https://lilliad.univ-lille.fr/> ou <https://rolexlearningcenter.epfl.ch/> ou <https://histoiresduniversites.wordpress.com/2014/03/12/versailles-et-son-learning-center/> & <http://www.enssib.fr/le-dictionnaire/learning-center>

Parlez-nous du SUDOC. <http://www.sudoc.abes.fr/>

Vous avez parlé de SIGB ? De quoi s'agit-il ? Quel lien avec le SGBM ?

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Syst%C3%A8me\\_int%C3%A9gr%C3%A9\\_de\\_gestion\\_de\\_biblioth%C3%A8que](https://fr.wikipedia.org/wiki/Syst%C3%A8me_int%C3%A9gr%C3%A9_de_gestion_de_biblioth%C3%A8que) & <http://www.abes.fr/Projet-SGBm/Systeme-de-gestion-de-bibliotheque-mutualise-SGBm>

Quelles sont les règles de la conservation préventive ? <http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/64763-connaître-les-techniques-de-conservation-des-documents-patrimoniaux.pdf>

Connaissez-vous un référentiel qualité dans l'accueil des publics ?

<http://www.modernisation.gouv.fr/documentation/referentiels/le-referentiel-marianne-nouvelle-version>

Qu'est-ce que la désacidification ? [http://www.bnf.fr/documents/lettre\\_cons\\_31\\_art5.pdf](http://www.bnf.fr/documents/lettre_cons_31_art5.pdf)

Quelles classifications connaissez-vous ? <http://www.enssib.fr/le-dictionnaire/classification>

Connaissez-vous des bases de données en droit ? <http://www.bpi.fr/informations-pratiques/les-services/autre-internet/droit>

Connaissez-vous des bases de données de presse ?

[http://www.bnf.fr/fr/collections\\_et\\_services/presse/s.bases\\_de\\_donnees\\_presse.html?first\\_Art=no](http://www.bnf.fr/fr/collections_et_services/presse/s.bases_de_donnees_presse.html?first_Art=no)  
[n](#)

Vous parlez des aides spécifiques apportées aux publics en situation de handicap ; de quoi s'agit-il ?

[http://www.bnf.fr/fr/acces\\_dedies/publics\\_handicapes.html](http://www.bnf.fr/fr/acces_dedies/publics_handicapes.html) ou <http://www.bpi.fr/informations-pratiques/handicap-et-accessibilite> ou <http://scd.docinsa.insa-lyon.fr/accessibilite-et-handicap> etc.

Vous parlez des formations à la recherche documentaire pour des primo arrivants à l'Université. Comment cela se passait-il ? Quelle différence avec les formations à la recherche documentaire pour des étudiants plus avancés ?

Quelles sont les différences entre la BnF et une BU ?

Quel est le but d'une formation à la recherche documentaire ?

Quels sont les avantages et les inconvénients du libre accès ?

Quels sont les signes qui vous permettent de voir qu'un document doit faire l'objet d'un traitement particulier ?

Quelles bases de données connaissez-vous ?

Pouvez-vous nous citer des spécificités du catalogage de la musique imprimée ?

Quels sont les moyens de motiver le personnel dans une équipe ?

Vous parlez de la numérisation comme d'une forme de conservation ; pouvez-vous préciser ?

Pouvez-vous nous parler du prêt aux étudiants empêchés ?